**Trame de préparation aux questions**

**L’Art et la Matière**

Ce document ne fait pas office de formulaire de candidature, merci de prendre connaissance des questions ci-dessous et d’y répondre directement sur le formulaire prévu à cet effet.

**Pour lire l’Appel à candidature** : <https://www.expert.valdelia.org/wp-content/uploads/2024/02/2024-Lart-et-la-matiere-2-Appel-a-candidatures.pdf>

**Prêt à candidater ? Rendez-vous directement ici**  : <https://fr.surveymonkey.com/r/art-et-matiere-2>

**Date limite de candidature** : 3 Mars 2024

**Prérequis** : Se rapporter au calendrier des sessions de formation ci-dessous pour vérifier vos disponibilités sur ces dates.

**Début des questions :**

1. Contact de la direction
* Nom
* Prénom
* Adresse mail
* Numéro de téléphone
1. Contact opérationnel dédié au projet
* Nom
* Prénom
* Fonction
* Adresse mail
* Numéro de téléphone
1. Informations sur votre structure
* Nom de la structure
* Site internet
* Indiquez votre numéro de Siret
* Indiquez le code APE
* Adresse postale de la structure
* Code postal de la structure
* Ville
* Année de création de la structure
1. Nombre de salariés
* 0-2
* 3-10
* 11-20
* 21-50
* >50
1. Renseignez le statut juridique de votre structure :
* Coopérative (SCOP, SCIC…)
* Association
* Entreprise (SAS, SARL,…)
* Autre : préciser
1. Etes-vous structure d’insertion :
* ACI: Atelier Chantier d’insertion
* EI: Entreprise d’insertion
* EA: Entreprise Adaptée
* AI: Association Intermédiaire
* ESAT: Etablissement et Service d’Aide par le Travail
1. Avez-vous l’agrément ESUS ?
* Oui
* Non
1. Êtes-vous **partenaire conventionné Valdelia** au titre du soutien au réemploi et à la réutilisation ?
* Oui
* Non
1. Téléchargez le logo de votre structure au format PNG. Celui-ci ne sera utilisé que si votre candidature est retenue

**Description de vos activités actuelles**

1. Présentez votre structure et vos activités (si plusieurs activités, présentez notamment celles liées au mobilier) (5 lignes maximum)
2. Téléchargez, si vous en avez une, une **présentation de votre structure** au format PDF. Si le fichier est trop lourd, vous pouvez l’envoyer à stephanie.lemoigne@valdelia.org  via un lien wetransfer.
3. A quels types de clients/usagers votre activité actuelle s’adresse-t-elle ? (Plusieurs réponses possibles)
* Des particuliers
* Des entreprises
* Des collectivités
1. Disposez-vous déjà d’un atelier d’artisanat/création ? Si oui, précisez :
* Les activités développées
* La superficie de l’atelier
* La superficie de la zone de stockage
* Décrivez brièvement les équipements à votre disposition
1. Si vous ne disposez pas d’un atelier d’artisanat, avez-vous déjà identifié ou collaboré avec un écosystème d’artisans d’art ou créateurs sur votre territoire ?
2. Avez-vous déjà une activité de réemploi/réutilisation de mobilier ?
Si oui, précisez :
* Les volumes ou le nombre de produits réemployés par an
* Une estimation de la part de mobilier professionnel par rapport à l’ensemble du volume
1. Indiquez le CA de votre structure en 2023
*Si votre structure propose des activités diversifiées, merci de n’indiquer que le CA relatif à votre activité de conception/fabrication/vente de mobilier, ou à défaut à l’activité relative à votre projet d’upcycling.*

**Votre projet d’offre de mobilier en upcycling**

1. Quel est votre projet en lien avec l’upycling ? Si vous le connaissez déjà, nommez notamment le type de transformation que vous souhaitez mettre en œuvre (sièges, mobilier, objets, décors, etc.)
2. Quelles sont vos motivations de développement d’une activité d’upcycling ?

**Equipe impliquée dans cette formation au sein de votre structure. Afin de s’assurer de la pertinence des profils qui participeront aux différents modules, merci de préciser les fonctions de chacun :**

**Apprenant 1 :**

Nom Prénom : …………………………………………………………………………………………………………………

* Directeur/ Responsable/ Coordinateur
* Chef d’équipe
* Chef d’atelier
* Encadrant technique
* Relation commerciale
* Designer
* Menuisiers
* Ebéniste
* Tapissier

**Apprenant 2 :**

Nom Prénom : …………………………………………………………………………………………………………………

* Directeur/ Responsable/ Coordinateur
* Chef d’équipe
* Chef d’atelier
* Encadrant technique
* Relation commerciale
* Designer
* Menuisiers
* Ebéniste
1. Quelles sont vos sources d’approvisionnement en matériaux de réemploi pour une activité d’upcycling ? Si vous n’en avez pas encore, avec quels matériaux envisagez-vous de travailler ? (5 lignes)
2. Avez-vous identifié la cible de l’activité ? (collectivités, entreprises du territoire, grand public) Si oui laquelle ?
3. Qu’attendez-vous du programme l’Art et la Matière ?
4. Pour terminer, comment avez-vous connu L’Art et la Matière ?
* via ATELIER D’éco SOLIDAIRE
* via Valdelia
* via l’Ameublement français
* Autres : préciser

**Prêt à candidater ?** Remplissez le formulaire de candidature ici : <https://fr.surveymonkey.com/r/art-et-matiere-2>